
ЮБИЛЯРЫ

JUBILEES

— — — — —

**Людмила Петровна
САЕНКОВА-МЕЛЬНИЦКАЯ**

**Lyudmila Petrovna
SAENKOVA-MEL'NITSKAYA**

— — — — —



Людмила Петровна Саенкова-Мельницкая, ведущий кинокритик страны, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой литературно-художественной критики Института журналистики Белорусского государственного университета, 6 августа отметила юбилей. Вся жизнь Людмилы Петровны связана с БГУ, общий стаж ее научно-педагогической деятельности в стенах университета – 40 лет.

Родилась Л. П. Саенкова-Мельницкая в п. Юратишки Ивьевского района Гродненской области. В 1974–1979 гг. училась на факультете журналистики БГУ. После первой студенческой практики написала цикл зарисовок о женщине (1975 г. был объявлен Годом женщины), который был удостоен премии Союза журналистов БССР.

В 1980–1985 гг. училась на киноведческом факультете Всесоюзного государственного Ордена

Трудового Красного Знамени института кинематографии им. С. А. Герасимова (сегодня – Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова), по окончании которого получила диплом с отличием по специальности «Киноведение, кинокритика». В 1990 г. защитила кандидатскую диссертацию на тему «Опыт системно-целостного анализа в кинокритике» (научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Е. Л. Бондарева).

В 1994 г. Людмила Петровна стала одним из первых стипендиатов американского фонда «Фулбрайт». В 1995 г. за цикл статей об Америке была удостоена премии «Золотое перо» Белорусского союза журналистов.

Людмила Петровна – член Белорусского союза журналистов и Белорусского союза кинематографистов, лауреат премий этих творческих органи-

заций. Награждена Почетной грамотой БГУ (1984), благодарностью ректора БГУ (2007), почетными грамотами Министерства культуры Республики Беларусь (2007), Белорусского дома печати (2009), газеты «Гродзенская праўда» (2009), редакционно-издательского учреждения «Литература и искусство» (2012), нагрудными знаками «Отличник образования» Министерства образования Республики Беларусь (2004), «Отличник печати» Министерства информации Республики Беларусь (2006).

В настоящее время Людмила Петровна – ученый секретарь совета по защите диссертаций по специальности «Журналистика», действующего при БГУ, член редколлегий «Журнала Белорусского государственного университета. Журналистика. Педагогика» и журнала «На экранах».

Людмила Петровна подготовила более 150 научных работ (монографии, статьи, тезисы, материалы научных и научно-практических конференций), учебно-методических пособий. Она является автором монографии «Массовая культура: эволюция зрелищных форм» (2003), основала ежегодник «СМИ и художественная культура», участвует в разработке образовательных стандартов по специальности «Литературная работа (творчество)». Сфера ее научных интересов – репрезентация художественной культуры в СМИ, функционирование литературно-художественной критики как части медиакультуры, история и методология кинокритики.

Кроме научной работы, Л. П. Саенкова-Мельницкая активно занимается кинокритической деятельностью. С критическими статьями и обзорами

она выступает в белорусской и зарубежной печати, является колумнистом республиканской газеты «СБ. Беларусь сегодня», ведет авторскую программу «Диалоги о культуре» на канале «Культура» Белорусского радио.

Людмила Петровна является одним из организаторов Минского международного кинофестиваля «Лістапад». За годы работы «Лістапада» руководила пресс-центром фестиваля, была членом международного жюри, жюри документального кино, возглавляла жюри кинопрессы, была председателем жюри конкурса «Молодость на марше», международного жюри киношкол. Людмила Петровна – автор двух книг о фестивале: «8 ½ недель “Лістапада”», «“Лістапад”. 20 лет спустя».

Л. П. Саенкова-Мельницкая продолжает традиции основоположника школы белорусского киноведения и кинокритики Е. Л. Бондаревой, является руководителем и идейным вдохновителем студенческого киноклуба «Фруза», в котором проходят творческие встречи с деятелями кинематографического искусства и культуры. Людмила Петровна делится своими знаниями с молодым поколением журналистов, пишущих о кино. Ее ученики трудятся в СМИ, интернет-изданиях, преподают, снимают кино.

Друзья и коллеги сердечно поздравляют Людмилу Петровну с юбилеем, желают ей крепкого здоровья, творческих успехов, долгих и счастливых лет жизни.

Коллектив кафедры литературно-художественной критики Института журналистики БГУ