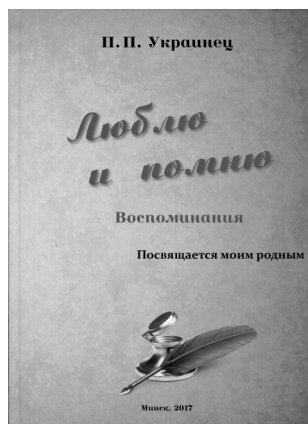


«И Я, ПАВЛА ПЕТРОВНА, В ЭТОМ МИРЕ...»

«AND I'M, PAVLA PETROVNA, IN THIS WORLD...»



В издательстве «Колорград» вышла книга известного белорусского историка, социолога и политолога, доктора исторических наук, профессора Павлы Петровны Украинаец «Люблю и помню. Воспоминания. Посвящается моим родным» (Минск, 2017). Такие книги появляются нечасто и пишутся всю жизнь... В ней – переживания, трудности, радость

побед, объяснения и признания, мудрость и опыт жизни, собранные в судьбе одного человека. Человека, бесконечно влюбленного в жизнь, родной край, людей, с которыми довелось встретиться, работать, дружить, человека, много повидавшего и пережившего...

О чем же книга Павлы Петровны? Автор отмечает: «Я попытаюсь рассказать о реальном богатом и интересном, достойном уважения жизненном опыте, который матушка-история подарила хоромцам – хозяевам деревни с уникальным и загадочным именем Хоромск» (с. 5). Родная для Павлы Петровны д. Хоромск Столинского района Брестской области не просто точка на карте Беларуси. Здесь ее истоки, начало всех начал: «...с какой бы стороны – с востока или запада, с юга или севера – вам ни случилось держать путь в Хоромск, вас непременно будут сопровождать уникальные легенды об истории края полешуков, о “тутэйшых” творцах и свидетелях богатых и светлых, а нередко и трагических событий. Вы встретите их потомков – горделивых и добрых, умеющих привечать и обогреть

тех, у кого есть в том потребность, и смело “давать сдачи” тем, кто вздумает их унижить или обидеть» (с. 7).

Несколько слов об авторе. Павла Петровна Украинаец – известный белорусский ученый, педагог, государственный и общественный деятель. Окончила Пинское педагогическое училище (1953), Белорусский государственный университет (1960), Минскую Высшую партийную школу (ВППШ) (1964), Академию общественных наук при ЦК КПСС (1971). Трудовую деятельность начала очень рано, как все сельские дети... С 1951 г. работала в редакциях газет «Полесская правда», «Чырвоны сцяг», «Ленінскі шлях», «Чырвоная Змена». С 1957 г. – на комсомольской и партийной работе: секретарь Брестского обкома ЛКСМБ, с 1965 г. – секретарь Пинского горкома КПБ, с 1971 г. – лектор, заведующий сектором, заместитель заведующего отделом культуры в аппарате ЦК КПБ. В 1971 г. защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук на тему «Взаимоотношения партийных и советских органов при социализме», в 1986 г. – диссертацию на соискание ученой степени доктора исторических наук на тему «Основные направления совершенствования партийного руководства идейно-воспитательной работой (на опыте партийных организаций Белоруссии)». С 1987 г. заведует кафедрой научного коммунизма, а затем – политологии и теории социализма Минской ВППШ. С 1991 по 2014 г. – профессор кафедры социологии БГУ. Отличник образования Республики Беларусь, лауреат премии им. В. И. Пичеты, автор интересных научных работ, учебников и учебно-методических пособий, прекрасный лектор, яркий оратор и публицист, необыкновенно интересный собеседник. И эта книга – о ее и нашем времени и, конечно, о себе самой...

Структура книги хорошо продумана и логически выстроена. Каждый из семи разделов освещает определенный период жизни автора. В заключительной части книги представлены материалы из архива Павлы Петровны: статья «Потребности и образ жизни: о новом подходе к исследованию» и киноповесть «Еще не падали каштаны». Всю книгу сопровождает с любовью подобранный и умело расположенный уникальный фоторяд. Фотографии, как свидетели времени, передают колорит жизни, ее ритм и повседневность. Это действительно впечатляет...

Названия разделов говорят сами за себя: «Чем славен путь в Хоромск», «Откуда “есть пошла” хоромская земля», «Хоромск официальный и публичный», «Хоромск военных лет глазами очевидцев», «После войны и позже»... Шестой и седьмой разделы посвящены размышлениям и воспоминаниям о своем роде и судьбе («Вы какого роду-племени?» и «Что принесли мы в этот мир»).

Содержание книги очень трудно передать в небольшой рецензии. Хотелось бы особое внимание уделить главе «И я, Павла Петровна, в этом Мире: штрихи к событиям и жизнедеятельности». Буквально до слез трогают авторские воспоминания и откровения... «Итак, пришел черед и о себе сказать. О, как это непросто! Но, видимо, каждому человеку на определенном этапе его жизненного пути следует это сделать. Ответить на вопросы, что для тебя значит тот или другой человек, то или иное событие, тот или другой город, где ты жил и трудился...» (с. 166). На долю Павлы Петровны выпала весьма насыщенная и интересная жизнь. «Многолетняя и многогранная учеба, журналистская, комсомольская и партийная работа позволили мне встретиться с прекрасными людьми, крупными специалистами в области политики и управления, культуры и искусства, науки и образования. У меня много друзей среди людей моего поколения и среди людей помоложе, моих учеников – тех, кому я в чем-то помогла, поддержала, и тех, кто мне помог...» (с. 166).

Словно на ладони в мгновениях, деталях раскрывается богатый, очень тонкий и ранимый внутренний мир Павлы Петровны Украинцев. Это исповедь перед современниками. Здесь лежат истоки ее необыкновенного трудолюбия, обостренного чувства ответственности за выполняемую работу, профессионализма, тонкого художественного вкуса, любви к людям, открытости, необыкновенной жизненной энергии, патриотизма. «К учебе и нашим учителям мы относились как-то особенно – благоговейно, что ли...» (с. 171). «Всех своих преподавателей мы в меру почитали, уважали, с благодарностью принимали те знания, которые они нам несли, хотя могли (как нередко делают студенты) позволить себе и не выучить урок, и воспользоваться подсказкой соседа...» (с. 171–172). А каким

душевным теплом веет от одного только названия подраздела: «“Чужие” добрые люди: спасибо Вам!» «Одновременно с учебой я вынуждена была работать: обеспечивать мое студенчество было некому. Отец умер в год моего окончания семилетки, один брат погиб в партизанах, второго призвали в Армию, мать-инвалид (во время войны ампутировали ногу)» (с. 174). «Мы все жадно тянулись к знаниям. Наверное, потому что война существенно обворовала многих в этом отношении. Даже послевоенные школы тогда не были обеспечены ни профессиональными учителями, ни учебниками, ни даже обычными школьными принадлежностями: тетрадями, ручками, карандашами и т. п. Мы долго ощущали себя недополучившими многого, жадно “проглатывали” все: и что давалось на лекциях, консультациях, и в театры, на стадионы, на массовые праздники – на все выкраивали время. Мне и теперь все интересно, даже то, что не имеет прямого отношения к моей жизни, работе» (с. 176).

Как точно написано: «...ноябрь 1957 года “вбросил” меня в комсомол. Дел было невпроворот, но работы я не боялась. <...> Адреналина всем хватало. <...> В те годы, как известно, главным лозунгом было: “Раньше думай о Родине, а потом о себе!”. Так мы и жили. Если не все, то очень и очень многие» (с. 182). В феврале 1958 г. был учрежден День советской молодежи. По всей стране шли акции за акцией: трудовые будни сопровождались духовно-культурными фестивалями, празднествами... «Время нашего комсомола было весьма напряженно-трудовым: всесоюзные стройки, освоение целины, зарождение бригад коммунистического труда, широкие международные контакты, молодежные всемирные фестивали и т. д. А сколько будничных дел в своих районах, колхозах, на предприятиях! Комсомол везде поспевал!» (с. 189).

«С Москвой мне, конечно, повезло. Здесь я окончила Академию общественных наук (АОН. – А. Д.) при ЦК КПСС, защитила кандидатскую, а затем – докторскую. Здесь общались с выдающимися учеными Советского Союза» (с. 206). «Учеба и жизнь в АОН, – пишет Павла Петровна, – существенно расширили горизонты видения и понимания социально-экономических, духовно-культурных, художественно-эстетических проблем. Спецкурсы, посещение выставок, музеев, театров, встречи с известными актерами, художниками, учеными, изобретателями, экскурсии по историческим местам Подмоскovie с огромной пользой заполнили наше свободное время» (с. 207). С интересом Павла Петровна вспоминает бурное обсуждение «Лекций по социологии» Ю. А. Левады, изданных в 1969 г., «где он “разошелся” с официальными взглядами на источники авторитарных режимов и других явлений. Общее собрание аспирантов и сотрудников Академии проводилось явно на “заданную тему”, продиктованную вышестоящими инстанци-

ями, разворачивавшими критику и всевозможные обвинения в адрес автора» (с. 207). «Академические московские годы помнятся до сих пор, периодически очень! хочется туда, в Москву, на Садово-Кудринскую, на Вернадского...» (с. 208).

После окончания академии у П. П. Украинец наступает очень плодотворный период, как она называет его, «машеровский» – работа в аппарате ЦК КПБ. Об этом времени автор пишет по-особому, с искренней любовью, много места уделяет содержанию своей работы, людям, с которыми приходилось встречаться, и, конечно, своим коллегам. На наш взгляд, получилось убедительно и интересно... По прочтении возникает реальное видение огромной и напряженной работы, которую проводил главный политический штаб республики.

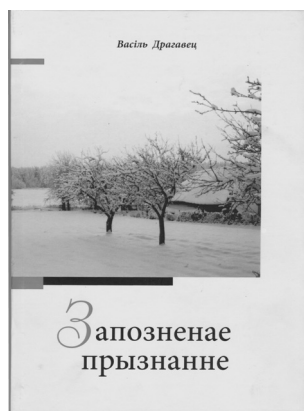
Конечно, рано еще ставить точку. Мы уверены, что появится продолжение книги. Но даже то, что профессор П. П. Украинец выдала на гора, заметно, значимо и убедительно. Это стало достоверным свидетельством эпохи, исторической летописи нашей страны. Книга написана хорошим литературным языком, читается на одном дыхании.

Масштаб проделанной автором работы столь велик, а содержание книги так насыщено знанием реальной жизни, что хочется рекомендовать всем, кому небезразлична история Отчизны, судьба человека. С уверенностью можно сказать, что оторваться от книги будет просто невозможно... Жаль, что тираж просто мизерный.

А. Н. Данилов¹

«ДЫЯМЕНТЫ ПАМЯЦІ І АДКАЗНАСЦЬ ЗА БУДУЧЫНІЮ»

«DIAMONDS OF MEMORY AND RESPONSIBILITY FOR THE FUTURE»



У выдавецтве «Беларуская навука» выйшла кніжка Васіля Драгаўца «Зазпозненае прызнанне» з падзагалоўкам – «Біяграфічны сповед». Узнікае пытанне: гэта споведзь ці прызнанне? З кнігі відаць, што ў аўтара хопіць эмоцый і матэрыялу і на тое, і на другое, калі ўлічыць, што ў першыя гады суверэнітэта Рэспублікі Беларусь ён займаў высокія дзяржаўныя пасады і належаў да той невялікай тады групы высокіх дзяржаўных службоўцаў, што не дапусцілі да дзяржаўных скарбніц і маёмасці хцівых і злоўмысных. Ім сёння трэба падзякаваць за тое, што ў Беларусі не нарадзіўся алігархічна-крымінальна-бюракратычны капіталізм, які сёння смоча сокі з многіх другіх краін постсавецкай прасторы. Праўда, падобна на тое,

што аўтар і сёння яшчэ не лічыць магчымым распавядаць пра тыя цяжкія, няўдзячныя, драматычныя часіны.

Кніга В. Драгаўца прысвечана дзяцінству і можа быць названа прызнаннем у любові да сваёй вёскі і родных мясцін, да бацькі і маці, да Радзімы – Заходняй Беларусі – якая і ў сучаснасці захоўвае сваю гістарычна-культурную адметнасць. Яна пачынаецца з выдатнай прадмовы, напісанай вядомым грамадскім дзеячам і пісьменнікам Анатолем Бутэвічам. Ён згадвае тыя нясвіжска-клецкія сцэжкі, па якіх Васіль і Талік маглі хадзіць разам, аднасьць душ і ўспамінаў аб незабыўных гадах дзяцінства. Хочацца ўсклікнуць: «І я, і я хадзіў там і многае бачыў і чуў, а таксама перажыў, што і гэтыя два малыя рабінзоны!»

Аўтар гэтых кароткіх нататак нарадзіўся ў вёсцы Дамашы Ляхавіцкага раёна, якая знаходзіцца на самай мяжы з Нясвіжскім раёнам. Ён памятае, як у далёкім 1944 г. з гарэлых дамоў і сядзіб ляцеў попел нават да іх вёскі. Пачынаючы з 1951 г. ён правёў чатыры шчаслівыя гады падчас вучобы

¹Александр Николаевич Данилов – член-корреспондент Национальной академии наук Беларуси, доктор социологических наук, профессор; заведующий кафедрой социологии факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета.

Alexander N. Danilov, corresponding member of the National Academy of Sciences of Belarus, doctor of science (sociology), full professor; head of the department of sociology, faculty of philosophy and social science, Belarusian State University.

E-mail: a.danilov@tut.by